

## **American Ouzo**

Choreographie: **WTG American Rebels**  
Beschreibung: **72 count, 4-wall, intermediate Line Dance**  
Musik: **Johnny Come Lately by Steve Earle**

### **HEEL DIGS**

- 1 - 2 RF mit Ferse vorne auftippen, RF neben LF abstellen
- 3 - 4 LF mit Ferse vorne auftippen, LF neben RF abstellen
- 5 - 8 Schritte 1 - 4 wiederholen

### **JAZZ BOX WITH ¼ TURN R**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3 - 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen

### **WEAVE, TOUCH BACK R + L**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Spitze hinten antippen
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF Spitze hinten antippen

### **CROSS - POINT 3x, STOMP, STOMP**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Spitze links antippen
- 3 - 4 LF über RF kreuzen, RF Spitze rechts antippen
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Spitze links antippen
- 7 - 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

### **HEEL-TOE SWIFEL, HEEL SPLIT**

- 1 - 2 Gewicht auf RF Ferse und LF Spitze:  
Zehen beider Füße nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 3 - 4 beide Fersen nach aussen und wieder zurück drehen
- 5 - 6 Gewicht auf LF Ferse und RF Spitze:  
Zehen beider Füße nach links und wieder zur Mitte drehen
- 7 - 8 beide Fersen nach aussen und wieder zurück drehen

### **TOE STRUTS BACK**

- 1 - 2 RF Spitze hinten absetzen, Fuss abrollen
- 3 - 4 LF Spitze hinten absetzen, Fuss abrollen
- 5 - 8 Schritte 1 - 4 wiederholen

### **TOE TAPS R, RONDE, TOGETHER, TOE TAP, CLAP**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen und Spitze antippen, RF Spitze gerade nach vorne antippen
- 3 - 4 Schritte 1 - 2 wiederholen
- 5 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter LF antippen
- 6 - 8 RF neben LF abstellen, LF Spitze hinter RF antippen, klatschen

### **GRAPEVINE L WITH SCUFF, GRAPEVINE R WITH ½ TURN R WITH SCUFF**

- 1 - 3 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne, LF Scuff

# **American Ouzo**

Seite 2

## **GRAPEVINE L**

- 1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen

## **ROCK STEP, TOGETHER, CLAP, BACK ROCK, TOGETHER, CLAP**

- 1 - 4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen, klatschen
- 5 - 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück RF, LF an RF heransetzen, klatschen

**... und von vorne**