



Apple Jack

Beschreibung: 18 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Musik: Apple Jack Dolly Parton
Fresh Coat Of Paint Lee Roy Parnell
Callin' Baton Rouge Garth Brooks
Fast As You Dwight Yoakam
Redneck Girl Kentucky Headhunters
oder alle schnellen Shuffles, Schottische ...

*Die 8 counts sind kontinuierliche Gewichtswechsel mit doppelten toe-heel swivels.
(Apple Jacks) Es braucht etwas Übung um eine hohe Geschwindigkeit zu erreichen, also
nicht abschrecken lassen!*

APPLE JACKS (L - R - L - L - R - R - L - R)

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

1 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

2 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

3 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
& Füße wieder gerade drehen
4 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

5 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
& Füße wieder gerade drehen
6 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze

7 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln

Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke

8 Linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
& Füße wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß wechseln

HEEL, TOE, TURN ¼ R, TOE, CROSS, TOE, CROSS, BACK, TOGETHER, JUMP

1 - 2 RF Ferse vorne auftippen, RF Spitze hinten auftippen
3 RF Schritt nach vorne dabei ¼ Rechtsdrehung auf RF Ballen
4 - 5 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen
6 - 8 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
9 - 10 RF an LF heransetzen, RF + LF spring nach vorne (schulterbreit)

.... und von vorne