

As Promised

Choreographie: Petra & Georg Kiesewetter
Beschreibung: 56 Counts, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: I Promise (121 bpm) Texas Lightning

Der Tanz beginnt ohne jedes Intro mit dem ersten Taktschlag.
Wer den Einsatz verpasst, beginnt am besten 8 Taktschläge später mit dem 2. Abschnitt

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STEP, TOUCH, DIAGONAL KICK-JUMP-SWEEP

1 & 2 RF seitwärts & LF anschließen, RF seitwärts
3 - 4 LF rückwärts, RF belasten
5 - 6 LF vorwärts, RF Spitze hinter LF auftippen
7 RF schräg rechts vorwärts kicken
& RF auf eine Position hinter LF springen
8 LF mit gestrecktem Bein im Halbkreis von vorne nach hinten schwingen

¼ TURN L INTO SHUFFLE, ¼ TURN L INTO CHASSÉ, ROCK BACK, RECOVER, STEP, TOUCH BEHIND

1 & 2 LF eine Vierteldrehung links herum dann vorwärts & RF anschließen, LF vorwärts
3 & 4 RF eine Vierteldrehung links herum dann seitwärts & LF anschließen, RF seitwärts
5 - 6 LF rückwärts, RF belasten
7 - 8 LF vorwärts, RF Spitze hinter LF auftippen

Hier Restart in 3. Wand (Blickrichtung 12:00 Uhr, nach Instrumental)

STEP, ½ TURN L, SLIDE ¼ TURN L, COASTER STEP, HEEL-TOUCH

1 - 2 RF vorwärts, auf beiden Ballen ½ Drehung links herum
3 - 4 RF weit seitwärts dabei ¼ Drehung links herum, LF heranziehen
5 & 6 LF rückwärts & RF anschließen, LF vorwärts
7 & 8 RF Ferse schräg vorwärts auftippen & RF neben LF, LF Spitze neben RF auftippen

SHUFFLE, ¼ TURN L INTO CHASSÉ R, ROCK BACK, RECOVER, STEP, TOUCH

1 & 2 LF vorwärts & RF anschließen, LF vorwärts
3 & 4 RF ¼ Drehung links herum dann seitwärts & LF anschließen, RF seitwärts
5 & 6 LF rückwärts, RF belasten
7 - 8 LF vorwärts, RF Spitze hinter LF auftippen

SYNCOATED HEEL AND TOE TOUCHES

& 1 & RF rückwärts, LF Ferse vorwärts auftippen
& 2 & LF neben RF, RF Spitze hinter LF auftippen
& 3 & RF rückwärts, LF Ferse vorwärts auftippen
& 4 & LF neben RF, RF Spitze hinter LF auftippen

Hier Restart in 6. Wand (Blickrichtung 12:00 Uhr)

SHUFFLE BACK, COASTER STEP

5 & 6 RF rückwärts & LF anschließen, RF rückwärts
7 & 8 LF rückwärts & RF anschließen, LF vorwärts

Hier endet der Tanz während der 8. Wand. Dazu den ‚Coaster Step‘ mit ¼ Drehung links herum als ‚Coaster Cross‘ with ¼ Turn links ausführen

STEP, HOOK BEHIND, 1/2 SHUFFLE TURN L, CROSS, 3/4 UNWIND, SHUFFLE L

- 1 RF vorwärts
- 2 LF hinter RF bis zur Kniekehle hochziehen
- 3 LF 1/4 Drehung links herum dann seitwärts
- & RF anschließen
- 4 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts
- 5 RF vorne kreuzen
- 6 eine Dreivierteldrehung links herum auf re Ballen (Gewicht rechts)
- 7 LF vorwärts
- & RF anschließen
- 8 LF vorwärts

STEP, 1/2 TURN L, SHUFFLE R, FULL PADDLE TURN

- 1 RF vorwärts
- 2 auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum
- 3 RF vorwärts
- & LF anschließen
- 4 RF vorwärts
- 5 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts
- & RF hinter LF
- 6 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts
- & RF hinter LF
- 7 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts
- & RF hinter LF
- 8 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts

.... und von vorne