

## **Back To Front**

Choreographie: Gary Lafferty (Mai 2005)  
Beschreibung: 64 count, 1 wall, intermediate line dance  
Musik: Today I Started Loving You Again Buddy Jewell/Miranda Lambert  
Start: mit dem Gesicht nach 6 Uhr

### **SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE**

- 1 - 2 LF Schritt zur Seite, RF kreuzt hinter LF
- 3 & 4 LF rockt zur Seite & RF Schritt am Platz, LF kreuzt vor RF
- 5 - 6 RF Schritt zur Seite, LF kreuzt hinter RF
- & 7 & RF Schritt zur Seite, LF kreuzt vor RF
- 8 RF Schritt zur Seite

### **ROCK STEP BACK, ½ TRIPLE TURN RIGHT, ROCK STEP BACK, SKATE 2x**

- 1 - 2 LF rockt zurück, RF Schritt am Platz
- 3 & 4 ½ Rechtsdrehung am Platz (l - r - l) (12 Uhr)
- 5 - 6 RF rockt zurück, LF Schritt am Platz
- 7 - 8 RF skatet vor, LF skatet vor

*Wenn mit dem Gesicht nach 6 Uhr begonnen wurde,  
steht man jetzt mit dem Gesicht auf 12 Uhr*

### **SHUFFLE, ROCK STEP Fwd., TRIPLE FULL TURN LEFT, ROCK STEP Fwd.**

- 1 & 2 rechter shuffle vor (r - l - r)
- 3 - 4 LF rockt vor, RF Schritt am Platz
- 5 & 6 Triple Step mit ganzer Linksdrehung (l - r - l) (12 Uhr)  
*einfachere Option: linker Coaster Step*
- 7 - 8 RF rockt vor, LF Schritt am Platz

### **SWEEP BACK, 2x, SHUFFLE, ½ TRIPLE TURN LEFT, STEP, ½ PIVOT LEFT**

- 1 RF Schritt mit einem seitlichen Schwenker zurück
- 2 LF Schritt mit einem seitlichen Schwenker zurück
- 3 & 4 Shuffle zurück (r - l - r)
- 5 & 6 Triple Turn mit ½ Linksdrehung am Platz (l - r - l) (12 Uhr)
- 7 RF Schritt vor
- 8 RF+LF ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF (6 Uhr)

*Die Schritte 33 - 64 sind die gleichen wie 1 - 32 nur spiegelbildlich*

## **Back To Front**

Seite 2

### **SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE**

- 1 – 2 RF Schritt zur Seite, LF kreuzt hinter RF
- 3 & 4 RF rockt zur Seite & LF Schritt am Platz, RF kreuzt vor RF
- 5 – 6 LF Schritt zur Seite, RF kreuzt hinter LF
- & 7 & LF Schritt zur Seite, RF kreuzt vor LF
- 8 LF Schritt zur Seite

### **ROCK STEP BACK, ½ TRIPLE TURN LEFT, ROCK STEP BACK, SKATE 2x**

- 1 – 2 RF rockt zurück, LF Schritt am Platz
- 3 & 4 ½ Linksdrehung am Platz (r – l – r) (12 Uhr)
- 5 – 6 LF rockt zurück, RF Schritt am Platz
- 7 – 8 LF skatet vor, RF skatet vor

### **SHUFFLE, ROCK STEP Fwd., TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP Fwd.**

- 1 & 2 linker shuffle vor (l – r – l)
- 3 – 4 RF rockt vor, LF Schritt am Platz
- 5 & 6 Triple Turn mit ganzer Rechtsdrehung (r – l – r) (12 Uhr)  
*einfachere Option: rechter Coaster Step*
- 7 – 8 LF rockt vor, RF Schritt am Platz

### **SWEEP BACK, 2x, SHUFFLE, ½ TRIPLE TURN RIGHT, STEP, ½ PIVOT RIGHT**

- 1 LF Schritt mit einem seitlichen Schwenker zurück
- 2 RF Schritt mit einem seitlichen Schwenker zurück
- 3 & 4 Shuffle zurück (l – r – l)
- 5 & 6 Triple Turn ½ Rechtsdrehung am Platz (r – l – r) (12 Uhr)
- 7 LF Schritt vor
- 8 LF+RF ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF (6 Uhr)

..... und von vorne