

Between Your Heart And Mine

Choreographie: Vera Fischer
übersetzt von Georg Kiesewetter
Beschreibung: 24 count, 4 wall, Newcomer
Musik: Somewhere Between Your Heart And Mine
Anmerkung: Start after 18 percussion beats

September '08
www.bootscooters.de
Slow Waltz Line Dance
by Grant & Forsyth

FULL TURN (cw), CROSS ROCK, RECOVER, SIDE

1	RF	¼ Rechtsdrehung dann vorwärts	Ext 5.
2	LF	½ Rechtsdrehung dann rückwärts	5.
3	RF	¼ Rechtsdrehung dann seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	Ext 5.
5	RF	belasten	Ext 5.
6	LF	seitwärts	2.

TWINKLE BACKWARD, BEHIND, SIDE, CROSS

1	RF	schräg links rückwärts (7:30 Uhr)	Ext 5.
2	LF	schräg links rückwärts (7:30 Uhr)	Ext 5.
3	RF	schräg links rückwärts (4:30 Uhr)	Ext 5.
4	LF	hinten kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	vorne kreuzen	5.

¾ UNWIND (cw), SWEEP, DIAGONAL WEAVE

1		auf beiden Ballen ¾ Rechtsdrehung	5.
2	RF	gestrecktes Bein im Halbkreis von vorne nach hinten wischen	5.
3	RF	hinten kreuzen	5.
4	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, BACK

1	RF	vorne kreuzen	Ext 5.
2	LF	belasten	Ext 5.
3	RF	seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	Ext 5.
5	RF	belasten	Ext 5.
6	LF	rückwärts	5.

..... und von vorne