

Charanga

Choreographie: Rachael McEnaney (UK) July 2007
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner / intermediate Line Dance
Musik: La Charanga Cubaila
(Radio Mix) by Cubaila
Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Takten, 32 Takte vor dem Einsatz des Gesangs

WALK 2, STEP ¼ TURN L CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSSING SHUFFLE

- 1 – 2 2 Schritte nach vorne (r - l)
- 3 RF Schritt nach vorne
- &4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 5 ¼ Rechtsdrehung und Schritt zurück mit links
- 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 7 & 8 LF weit über RF kreuzen & RF an LF heran gleiten lassen, LF über RF kreuzen

RUMBA BOX R + L, COASTER CROSS R, STEP L + R WITH CLAPS

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 3 & 4 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 5 & 6 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 7& LF Schritt nach links (nach links schauen) und klatschen
- 8& RF Schritt nach rechts (nach rechts schauen) und klatschen

CHASSÉ, ¼ SAILOR STEP R, KICK-STEP-POINT TOGETHER-POINT-HITCH-CROSS

- 1 & 2 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 5 & 6 LF nach vorne kicken & LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
- &7 RF an LF heransetzen, LF Spitze links auftippen
- &8 linkes Knie anheben, LF über RF kreuzen

(Restart: In der 8. Runde (3 Uhr) hier abbrechen und von vorne beginnen)

SIDE ROCK ¼ TURN L, KICK-BALL-STEP, ½ TURN L, STEP, ½ SAILOR L

- 1 & RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 3 & 4 LF nach vorne kicken & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5 – 6 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr), RF Schritt nach vorne
- 7 & LF hinter RF kreuzen & RF Schritt nach rechts
- 8 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (3 Uhr)

..... und von vorne