

Dancing In The Dark

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner / intermediate Line Dance
Musik: Smoke Rings In The Dark Gary Allan
I Should Have Been True Mavericks

VINE R WITH ¼ TURN R, SWEEP, CROSS, BACK, SIDE WITH ¼ TURN L, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 ¼ Rechtsdrehung auf LF Ballen und RF Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 4 LF gestreckt im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, Schritt zurück mit rechts
- 7 - 8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (12 Uhr), Pause

CROSS ROCK, SIDE, HOLD R + L

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts, Pause
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 7 - 8 LF Schritt nach links, Pause

CROSS, SIDE, BACK WITH ¼ TURN R, HOLD, BACK ROCK, STEP, HOLD

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt zurück (3 Uhr), Pause
- 5 - 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, Pause

STEP, LOCK, STEP, HOLD, ¼ TURN R, CROSS, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, Pause
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 7 - 8 LF über RF kreuzen, Pause

..... und von vorne