

## **Dancing Violins**

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 2-wall, Line Dance

Phrased / Sequenzen: **A A B B A A A**

Musik: Duelling Violins

Ronan Hardiman

### **TEIL A:**

#### **TRIPLE FORWARD, FORWARD ROCK, COASTER STEP, ½ STEP TURN**

- 1 & 2 RF Schritt vor & LF nachziehen, RF Schritt vor
- 3, 4 LF Schritt vor, RF wieder belasten
- 5 & 6 LF Schritt zurück & RF neben LF abstellen, LF Schritt vor
- 7, 8 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung

#### **TRIPLE FORWARD, FORWARD ROCK, COASTER STEP, ½ STEP TURN**

- 1 – 8 vorigen Abschnitt wiederholen

#### **STOMP R-L, MODIFIED SYNCOPATED HEEL SPLITS**

- 1, 2 RF vorne aufstampfen, LF hinten aufstampfen
- 3 beide Fersen auseinander
- & 4 beide Fersen zusammen, beide Fersen auseinander
- 5, 6 beide Fersen zusammen, beide Fersen auseinander
- 7 beide Fersen zusammen
- & 8 beide Fersen auseinander, beide Fersen zusammen

#### **GALLOPS FORWARD, FORWARD ROCK, ½ TRIPLE TURN**

- 1 RF Schritt vor
- & 2 LF nachziehen, RF Schritt vor
- & 3 LF nachziehen, RF Schritt vor
- & 4 LF nachziehen, RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, RF wieder belasten
- 7 LF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung
- & 8 RF nachziehen, LF Schritt zur Seite mit ¼ Linksdrehung

#### **GALLOPS FORWARD, FORWARD ROCK, ½ TRIPLE TURN**

- 1 - 8 vorigen Abschnitt wiederholen

#### **FORWARD ROCK, BACK ROCK, FORWARD ROCK, PIVOT, STEP**

- 1, 2 RF Schritt vor, LF wieder belasten
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF wieder belasten
- 5, 6 RF Schritt vor, LF wieder belasten
- 7 Auf LF Ballen ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 8 LF Schritt vor

## **Dancing Violins**

### **TEIL B:**

#### **STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STEP, STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Ferse nach vorne über Boden streifen
- 3, 4 LF Schritt vor, RF Ferse nach vorne über Boden streifen
- 5, 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 7, 8 RF Schritt vor, LF Ferse nach vorne über Boden streifen

#### **STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STEP, STEP, SCUFF**

- 1, 2 LF Schritt vor, RF Ferse nach vorne über Boden streifen
- 3, 4 RF Schritt vor, LF Ferse nach vorne über Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor
- 7, LF Schritt vor, RF Ferse nach vorne über Boden streifen

#### **TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK**

- 1 & 2 RF Schritt zur Seite & LF nachziehen, RF Schritt zur Seite
- 3, 4 LF Schritt hinter RF, RF wieder belasten
- 5 & 6 LF Schritt zur Seite & RF nachziehen, LF Schritt zur Seite
- 7, 8 RF Schritt hinter LF, LF wieder belasten

#### **SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP**

- 1, 2 RF Schritt zur Seite, LF neben RF abstellen
- 3, 4 RF Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 LF Schritt zur Seite, RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Schritt zur Seite, RF neben LF abstellen

#### **SIDE, DRAG, STOMP, SIDE, DRAG, STOMP**

- 1, 2, 3 RF weiter Schritt zur Seite, auf 2 Taktschläge LF nachziehen
- 4 LF neben RF aufstampfen
- 5, 6, 7 LF weiter Schritt zur Seite, auf 2 Taktschläge RF nachziehen
- 8 RF neben LF aufstampfen

#### **HEEL SWITCHES**

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen, halten
- & 3, 4 RF neben LF abstellen, LF Ferse vorne auftippen, halten
- & 5 LF neben RF abstellen, RF Ferse vorne auftippen
- & 6 RF neben LF abstellen, LF Ferse vorne auftippen
- & 7, 8 LF neben RF abstellen, RF Ferse vorne auftippen, halten

#### **HEEL SWITCHES**

- & 1, 2 RF neben LF abstellen, LF Ferse vorne auftippen, halten
- & 3, 4 LF neben RF abstellen, RF Ferse vorne auftippen, halten
- & 5 RF neben LF abstellen, LF Ferse vorne auftippen
- & 6 LF neben RF abstellen, RF Ferse vorne auftippen
- & 7, 8 RF neben LF abstellen, LF Ferse vorne auftippen, halten

#### **STEP, TOGETHER WITH 1/2 STEP TURN LEFT, SCUFF**

- 1, 2 LF Schritt vor mit 1/8 Linksdrehung, RF nachziehen
- 3, 4 LF Schritt vor mit 1/8 Linksdrehung, RF nachziehen
- 5, 6 LF Schritt vor mit 1/8 Linksdrehung, RF nachziehen
- 7, 8 LF Schritt vor mit 1/8 Linksdrehung, RF Ferse nach vorne über Boden streifen