

Dizzy

Choreographie: Jo Thompson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Dizzy

Dizzy

Every Time She Passes By

Tommy Roe

Scooter Lee

George Ducas

ROCK STEP, COASTER STEP, PIVOT TURN 2

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), LF wieder aufsetzen
- 3 & 4 RF Schritt zurück & LF neben RF aufsetzen, RF kleiner Schritt vorne
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE R, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE L

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen & RF kleiner Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen & LF kleiner Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

CROSS, ¼ TURN L, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, FULL TURN

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, dabei ¼ Linksdrehung
- 3 & 4 ChaCha nach hinten (li - re - li)
- 5 - 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), LF wieder aufsetzen
- 7 ½ Linksdrehung auf dem LF Ballen und RF Schritt zurück
- 8 ½ Linksdrehung auf dem RF Ballen und LF Schritt nach vorne

SHUFFLE R, STEP, PIVOT TURN, SHUFFLE L, STEP, PIVOT TURN

- 1 & 2 ChaCha nach vorne (re - li - re)
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 5 & 6 ChaCha nach vorne (li - re - li)
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

.... und von vorne

Am Ende des Liedes 2 zusätzliche Takte:

RF am Platz aufstampfen und LF am Platz aufstampfen