



Flying Scotsman

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Choreographie: John Sarman & Peter Cranwell
Musik: Voices Of The Highlands Speed Limit

TOE, HEEL, LOCK STEP R + L

- 1 RF Spitze neben LF antippen - Fußsohle zeigt diagonal nach rechts hinten
- 2 RF Ferse neben LF antippen - Fußsohle zeigt nach diagonal rechts vorne
- 3 & 4 RF Schritt nach vorne & LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 5 - 8 Schritte 1 - 4 spiegelbildlich mit LF beginnend wiederholen

ROCK FWD, SWEEP WITH ¼ TURN, STEP WITH ¼ TURN, STEP, LOCK STEP FWD

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 RF Spitze von vorne nach hinten einen Halbkreis beschreiben dabei ¼ Rechtsdrehung und RF hinter LF abstellen
- & 4 Gewicht auf LF verlagern dabei ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF verlagern
- 5 & 6 LF Schritt nach vorne & RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
- 7 & 8 RF Schritt nach vorne & LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne

ROCK FWD, SWEEP WITH ¼ TURN, STEP WITH ¼ TURN, STEP, 2 x TRIPLE ON PLACE WITH ½ TURN

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3 LF Spitze von vorne nach hinten einen Halbkreis beschreiben dabei ¼ Linksdrehung und LF hinter RF abstellen
- & 4 Gewicht auf RF verlagern dabei ¼ Linksdrehung, Gewicht auf LF verlagern
- 5 & 6 mit 3 Schritten am Platz (re - li - re) ½ Linksdrehung
- 7 & 8 mit 3 Schritten am Platz (li - re - li) ½ Linksdrehung

TOE TOUCHES SIDE & TOGETHER, HEEL, HOCK, SHUFFLE SIDE R

TOE TOUCHES SIDE & TOGETHER, HEEL, HOCK, SHUFFLE SIDE L WITH ¼ TURN L

- 1 & RF Spitze nach rechts & dann neben LF antippen
- 2 & RF Ferse nach vorne tippen & RF vor LF Schienbein anwinkeln
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5 & LF Spitze nach links & dann neben RF antippen
- 6 & LF Ferse nach vorne tippen & LF vor RF Schienbein anwinkeln
- 7 & LF Schritt nach links & RF neben LF abstellen
- 8 LF Schritt nach links dabei ¼ Linksdrehung

.... und von vorne