

## Get Your Feet Down

Choreographie: Michelle Chandonnet

Beschreibung: 132 counts, phrased, 2 wall,

advanced line dance

Musik: 1, 2, 3

Ann Tayler

Sequenzen: **ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ende**

### **Sequenz A (1 - 32)**

#### **1 - 8 HEEL, HOOK, HEEL, TAP, VINE R, TAP**

- 1 - 2 RF Ferse vorne auftippen - RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen
- 3 - 4 RF Ferse vorne auftippen - RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

#### **9 - 16 HEEL, HOOK, HEEL, TAP, VINE L, SCUFF**

- 1 - 2 LF Ferse vorne auftippen - LF anheben und vor RF Schienbein kreuzen
- 3 - 4 LF Ferse vorne auftippen - LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links - RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen

#### **17 - 24 ROCKING CHAIR, DIAGONAL STEP TAP R + L**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF
- 5 - 6 RF Schritt nach schräg rechts vorne - LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF Schritt nach schräg links vorne - RF neben LF auftippen

#### **25 - 32 KICK, BACK CROSS (4x)**

- 1 - 2 RF nach schräg rechts vorne kicken - RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach schräg links vorne kicken - LF hinter RF kreuzen
- 5 - 8 wie 1 - 4

### **Sequenz B (33 - 68)**

#### **33 - 40 SIDE, SLIDE TOGETHER, CROSS, CLAP R + L**

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen und absetzen
- 3 - 4 RF über LF kreuzen - Klatschen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### **41 - 48 BACK, LOCK, BACK, KICK R + L**

- 1 - 2 RF Schritt zurück - LF über RF einkreuzen
- 3 - 4 RF Schritt zurück - LF nach vorne kicken
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### **49 - 56 STEP, ¼ TURN L, STEP, ¼ TURN L, WALK 2, KICK 2x**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne - ¼ Drehung Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
- 3 - 4 wie 1 - 2 (6 Uhr)
- 5 - 6 2 Schritte nach vorne (r - l)
- 7 - 8 RF 2x nach vorne kicken

#### **57 - 64 BACK, TOGETHER, STEP, TOGETHER, HEEL TWISTS**

- 1 - 2 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne - LF an RF heransetzen
- 5 - 8 Fersen nach rechts, zur Mitte, nach links und wieder zur Mitte drehen

#### **65 - 68 MONTEREY TURN**

- 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF an RF heransetzen

# Get Your Feet Down

Seite 2

Choreographie: Michelle Chandonnet  
Beschreibung: 132 counts, phrased, 2 wall, advanced line dance  
Musik: 1, 2, 3 Ann Tayler  
Sequenzen: ABCD, ABCD, AD, BCD, CD, Ende

## **Sequenz C (69 – 100)**

### **69 – 76 STOMP, CLAPS (4x)**

1 – 2 RF vorne aufstampfen (singen: "one") - Klatschen  
3 – 4 LF vorne aufstampfen ("two") - Klatschen  
5 – 8 wie 1 - 4 ("three", "four")

### **77 – 84 TOE STRUTS BACK**

1 – 2 RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken  
3 – 4 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken  
5 – 8 wie 1 - 4

### **85 – 92 STEP, CLAP, ½ TURN R, CLAP, ½ TURN R, CLAP, STEP, CLAP**

1 – 2 RF Schritt nach vorne (singen: "one") - Klatschen  
3 – 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr) ("two") - Klatschen  
5 – 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (12 Uhr) ("three") - Klatschen  
7 – 8 LF Schritt nach vorne ("four") - Klatschen

### **93 – 100 CROSS STRUT, SIDE STRUT 2x**

1 – 2 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken  
3 – 4 LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken  
5 – 8 wie 1 - 4

## **Sequenz D (101 - 132)**

### **101 - 108 STEP, TURN 1/8 L 2x, STEP, TURN ¼ L 2x**

1 – 2 RF Schritt nach vorne - 1/8 Linksdrehung auf beiden Ballen  
3 – 4 wie 1 - 2 (9 Uhr)  
5 – 6 RF Schritt nach vorne - ¼ Linksdrehung (6 Uhr)  
7 – 8 wie 5 - 6 (3 Uhr)

### **109 – 116 STEP, LOCK, STEP, SCUFF R + L**

1 – 2 RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen  
3 – 4 RF Schritt nach vorne - LF Scuff  
5 – 6 LF Schritt nach vorne - RF hinter LF einkreuzen  
7 – 8 LF Schritt nach vorne - RF Scuff

### **117 – 124 TOE INSTEP, SCUFF & TOE INSTEP, SCUFF 2x**

1 – 2 RF neben LF auftippen - RF Scuff  
&3 – 4 RF an LF heransetzen und LF neben RF auftippen - LF Scuff  
&5 – 6 LF an RF heransetzen und RF neben LF auftippen - RF Scuff  
&7 – 8 RF an LF heransetzen und LF neben RF auftippen - LF Scuff

### **125 – 132 VINE L WITH SCUFF, VINE R TURNING ¼ R**

1 – 2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen  
3 – 4 LF Schritt nach links - RF Scuff  
5 – 6 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen  
7 – 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (6 Uhr) - LF an RF heransetzen

## **Ende (117 - 132)**

Counts 117 – 132

1 x wiederholen