



Hardwood Stomp

Beschreibung: 40 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Jo Thompson

Musik: Hardwood Stomp Rick Tippe

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1 & 2 Cha-Cha nach vorne (re - li - re)
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF
- 5 & 6 Cha-Cha zurück (li - re - li)
- 7 - 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf den LF

TURNING SHUFFLE, ROCK BACK, TURNING SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 & 2 Cha-Cha nach vorne (re - li - re) dabei ½ Linksdrehung
- 3 - 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht auf den RF
- 5 & 6 Cha-Cha nach vorne (li - re - li) dabei ½ Rechtsdrehung
- 7 - 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf den LF

2 x DIAGONAL STEP SLIDE, 2 x ¼ PADDLE TURN

- 1 - 2 RF Schritt schräg nach rechts vorne, LF an RF herangleiten lassen
- 3 - 4 RF Schritt schräg nach rechts vorne, LF an RF herangleiten lassen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)

2 x ROCK STEP – COASTER STEP (HARDWOOD STOMP)

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf den RF
- 7 & 8 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt vorwärts

Option: Bei den geradzahligen Wiederholungen (Gesicht nach vorne) hört man im Lied die Worte "Hardwood Stomp".

- 5 - 6 *In diesem Fall werden die Schritte 5 - 8 ersetzt durch:*
- 7 - 8 LF vorne aufstampfen, RF vorne aufstampfen
LF vorne aufstampfen, Klatschen

SYNCOPATED WEAVE WITH STOMP, VINE WITH DOUBLE STOMP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- & 3 & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- & 8 RF und dann LF jeweils auf der Stelle aufstampfen

.... und von vorne