

## **Hoots Mon**

Choreographie: Liz Clarke

Beschreibung: 32 count, 1 wall, beginner Line Dance

Musik: Scottish Linedance Party Millenium Puppets

### **HEEL-BALL-CROSS R, SIDE ROCK, SAILOR SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ R**

1 & 2 RF Ferse vorne auf tippen & RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF

5 & 6 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

7 - 8 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)

### **GRAPEVINE L, KICK-BALL-POINT, SWITCH & HOOK**

1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen

5 & 6 RF nach vorne kicken & RF an LF heransetzen, LF Spitze links auf tippen

7 & LF an RF heransetzen & RF Spitze rechts auf tippen

8 RF anheben und vor RF Schienbein kreuzen

### **SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ L**

1 & 2 Cha Cha nach vorne (re - li - re)

3 - 4 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF

5 & 6 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorne

7 - 8 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)

### **JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP, KNEE POPS 4x**

&1 - 2 Kleiner Sprung nach vorne (erst rechts, dann links), klatschen

&3 - 4 Kleiner Sprung zurück (erst rechts, dann links), klatschen

5 - 6 Rechtes Knie nach vorne beugen, Linkes Knie nach vorne beugen

7 - 8 wie Schritte 5 - 6

..... und von vorne