

## Mojo Rhythm

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 48 counts, 4 Wall Beginner/Intermediate

Musik:

**That's How Rhythm Was Born**

Don't You Throw That Mojo On Me

Line Dance

**Wynonna**

Wynonna

### TOE-HEEL-CROSS, BACK-SIDE-CROSS, TOUCH OUT-IN-OUT, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 & 2 RF Spitze mit nach innen gedrehtem Knie nach vorne auf den Boden tippen & RF Ferse nach vorne auf den Boden tippen, RF vor LF kreuzen
- 3 & 4 LF nach hinten setzen & RF zur R Seite setzen, LF vor RF kreuzen
- 5 & 6 RF Spitze zur Seite auf den Boden tippen & RF Spitze neben LF auf tippen, RF Spitze zur Seite auf den Boden tippen
- 7 & 8 RF hinter LF gekreuzt absetzen & LF zur Seite absetzen, RF vor LF kreuzen

### TOE-HEEL-CROSS, BACK-SIDE-CROSS, TOUCH OUT-IN-OUT, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 8 Sektion 1 mit LF beginnend gegengleich wiederholen

### STEP-1/2 TURN L, LOCK TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, WALK-WALK

- 1, 2 RF nach vorne setzen, 1/2 Linksdrehung und das Gewicht auf LF verlagern
- 3 & 4 1/2 Linksdrehung und RF nach hinten setzen & LF vor RF gekreuzt an RF heran setzen, RF nach hinten setzen
- 5 & 6 LF nach hinten setzen & RF Ballen neben LF setzen, LF nach vorne setzen
- 7, 8 RF nach vorne setzen, LF nach vorne setzen

### TOUCH FWD.-STEP BACK, COASTER STEP, STEP-1/2 TURN L, 1/4 L SIDE ROCK-CROSS

- 1, 2 RF Spitze nach vorne auf den Boden tippen, RF nach hinten setzen
- 3 & 4 LF nach hinten setzen & RF Ballen neben LF setzen, LF nach vorne setzen
- 5, 6 RF nach vorne setzen, 1/2 Linksdrehung und das Gewicht auf LF verlagern
- 7 & 8 1/4 Linksdrehung und RF zur Seite setzen und belasten & das Gewicht auf LF verlagern, RF vor LF kreuzen

### RUMBA BOX FORWARD, LOCK STEP BACK, R COASTER STEP

- 1 & 2 LF zur Seite absetzen & RF an LF heran setzen, LF nach vorne absetzen
- 3 & 4 RF zur Seite absetzen & LF an RF heran setzen, RF nach hinten absetzen
- 5 & 6 LF nach hinten setzen & RF vor LF gekreuzt an LF heran setzen, LF nach hinten setzen
- 7 & 8 RF nach hinten setzen & LF Ballen neben RF setzen, RF nach vorne setzen

### L FWD. SHUFFLE, FWD. ROCK-RECOVER, 1+1/2 TURN R BACK-STEP FWD.

- 1 & 2 LF Shuffle nach vorne
- 3, 4 RF nach vorne setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung und RF nach vorne, 1/2 Rechtsdrehung und LF nach hinten
- 7 1/2 Rechtsdrehung und RF nach vorne setzen
- 8 LF nach vorne setzen

..... und von vorne

### RESTART:

Wenn Ihr zu "Don't Throw Your Mojo On Me" tanzt, habt Ihr einen Restart in der 5. Wand. Tanzt bis Count 16, haltet diese Position für 8 Counts und beginnt den Tanz von vorne mit dem Einsetzen der Musik.