

Mony Mony

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: Phrased, 1 wall, intermediate Line Dance
Musik: Mony Mony Dean Brothers
Sequenz: AB AB AB AB ...

Part/Teil A (Strophe)

WALK 2, POINT, CROSS R + L, ROCK FORWARD

1 - 2 2 Schritte nach vorne (r - l)
3 - 4 rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über LF kreuzen
5 - 6 linke Fußspitze links auftippen - LF über RF kreuzen
7 - 8 Schritt nach vorne mit rechts, Gewicht zurück auf den LF

¼ TURN R & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1 ¼ Rechtsdrehung und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
2 & 3 3 x klatschen
& 4 LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
& 5 LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
6 & 7 3x klatschen
8 Halten

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ R

1 - 2 Schritt nach vorne mit links, Gewicht zurück auf den RF
3 & 4 Cha Cha zurück, dabei ½ Linksdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
5 - 6 Schritt nach vorne mit rechts, Gewicht zurück auf den LF
7 & 8 Cha Cha zurück, dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1 LF links aufstampfen
2 & 3 3x klatschen
& 4 RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
& 5 RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
6 & 7 3x klatschen
8 Halten

WALK 2, POINT, CROSS R + L, ROCK FORWARD

1 - 8 wie Schrittfolge 1

¼ TURN R & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1 - 8 wie Schrittfolge 2 (6 Uhr)

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ R

1 - 8 wie Schrittfolge 3 (6 Uhr)

STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH L, STEP, TOUCH R + L

1 - 2 Schritt nach schräg links vorne mit links - RF an LF heransetzen
3 - 4 Schritt nach schräg links vorne mit links - RF neben LF auftippen
5 - 6 Schritt nach schräg rechts vorne mit rechts - LF neben RF auftippen
7 - 8 Schritt nach schräg links vorne mit links - RF neben LF auftippen

Mony Mony

Seite 2

TOE STRUT, TURN STRUT 3x

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
Linke Ferse absenken
- 5 - 6 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
Rechte Ferse absenken
- 7 - 8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
Linke Ferse absenken

(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

Full turn l paddle turn

- 1 - 2 Schritt nach vorne mit rechts - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
- 3 - 8 1 - 2 3x wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B (Refrain)

STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP R + L

- 1 RF Schritt nach schräg rechts vornes, Knie etwas beugen
- 2 LF herangleiten lassen, mit dem Körper und den Schultern wackeln
- 3 - 4 LF neben RF auftippen, dabei wieder aufrichten - Klatschen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich nach schräg links vorne

TOE STRUTS BACK

- 1 - 2 Schritt zurück mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3 - 4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5 - 8 wie 1 - 4

(Option: Über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

KNEE POP, HOLD L + R, KNEE POP L + R + L + R

- 1 - 2 Linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 3 - 4 Linkes Knie wieder strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Halten
- 5 - 8 Knie abwechselnd nach innen beugen (l - r - l - r)

ROLLING VINE R + L

- 1-3 Mit 3 Schritten in Richtung rechts eine volle Rechtsdrehung ausführen
- 4 LF neben RF auftippen und klatschen
- 5-7 Mit 3 Schritten in Richtung links eine volle Linksdrehung ausführen
- 8 RF neben LF auftippen und klatschen

TOE STRUT, TURN STRUT 3x

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
Linke Ferse absenken
- 5 - 6 ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr)
Rechte Ferse absenken
- 7 - 8 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr)
Linke Ferse absenken

(Option: Bei den "Yeahs" über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen)

1½ TURN L PADDLE TURN

- 1 - 2 Schritt nach vorne mit rechts - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (3 Uhr)
- 3 - 4 wie 1 - 2 (12 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach vorne mit rechts - ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 7 - 8 wie 5 - 6 (12 Uhr)

..... und von vorne