



No, No Never

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Gudrun Schneider

Musik: No, No Never *

Rub It In

We've Got To Keep On Meeting Like This **

Hinweis: * Tanz beginnt sofort bei "My Love..."

Texas Lightning

Billy C. Craddock

Paul Overstreet

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE R, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD L

1 - 2 RF Schritt nach re dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3 & 4 RF weit über LF kreuzen & LF etwas an RF heransetzen, RF weit über LF kreuzen

5 - 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (6 Uhr)

7 & 8 cha cha nach vorne (li - re - li)

ROCK STEP VORWARD, SHUFFLE BACK, ½ SHUFFLE TURN L, WALK FORWARD 2

1 - 2 RF Schritt nach vorne dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3 & 4 cha cha zurück (re - li - re)

5 & 6 ½ Linksdrehung mit 3 cha cha Schritten (li - re - li) (12 Uhr)

7 - 8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD L

1 & 2 RF nach vorne kicken & RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

3 - 4 RF Schritt nach re dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5 & 6 RF Schritt zurück & LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt nach vorne

7 & 8 cha cha nach vorne (li - re - li)

STEP, PIVOT ½ L, STEP, PIVOT ¼ L, JUMP VORWARD AND JUMP BACK 2x

1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (6 Uhr)

3 - 4 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (3 Uhr)

& 5 etwas nach vorne springen (schulterbreit) - zuerst RF dann LF

& 6 wieder zurückspringen (Füße schließen) - zuerst RF dann LF

7 & 8 Schritte &5, &6 wiederholen

.... und von vorne

* Tag/Brücke: wird getanzt nach Wall 5 und Wall 9 (3 Uhr)

SIDE, TOUCH R + L, STEP R FORWARD, TOUCH, STEP L BACK, TOUCH

1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen und klatschen

3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen und klatschen

5 - 6 RF Schritt nach vorne, LF neben RF auf tippen und klatschen

7 - 8 LF Schritt zurück, RF neben LF auf tippen und klatschen

** Restart: bei Wall 5 werden die Schritte 1 - 16 getanzt, dann von vorne beginnen