



## **(The) Outback**

Beschreibung: 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance  
Choreographie: Gordon Elliott  
Musik: I'm A Member Of The Outback Club Lee Kernaghan  
Whose Bed have Your Boots Been Under Shania Twain  
Pick Up The Fiddle Razzle Dazzle

### **FORWARD SHUFFLES LEFT, HEEL, POINT BACK, ½ PIVOT TURN R**

1 & 2 LF Schritt nach vorne & RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne  
3 & 4 RF Schritt nach vorne & LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne  
5 - 6 LF Ferse vorne auftippen, LF Spitze hinten auftippen  
7 - 8 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen

### **FORWARD SHUFFLES LEFT, HEEL, POINT BACK, ½ PIVOT TURN R**

1 - 8 Schritte 1 – 8 wiederholen

### **STEP, KICK, STEP, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, BEHIND**

1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne kicken  
3 - 4 RF Schritt zurück, LF Spitze hinten auftippen  
5 LF Spitze links auftippen  
6 LF heben und hinter dem RF kreuzen dabei mit der rechten Hand die Ferse schlagen  
7 - 8 Schritte 5 – 6 wiederholen

### **VINE LEFT, STOMP, VINE RIGHT, ¼ TURN, STOMP**

1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen & klatschen  
5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 - 8 RF Schritt nach rechts dabei ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstampfen

### **2 x CLAP, 2 x STOMP, 2 x KICK-BALL-CHANGE**

1 - 2 2 x Klatschen  
3 - 4 2 x RF neben LF aufstampfen  
5 & 6 RF nach vorne kicken & RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz  
7 & 8 RF nach vorne kicken & RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

### **SIDE, BEHIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN, CLAP**

1 RF Spitze rechts auftippen  
2 RF heben und hinter dem LF kreuzen dabei mit linker Hand die Ferse schlagen  
3 - 4 Schritte 1 – 2 wiederholen  
5 - 6 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen  
7 - 8 ½ Linksdrehung auf den Fußballen, halten & klatschen

**.... und von vorne**