

## Papa Loves Mambo

Choreographie: Masters In Line  
Beschreibung: Phrased, intermediate Line Dance  
**AAB AA AAB AAB**  
Musik: Papa Loves Mambo Perry Como

### **Part/Teil A**

#### **SIDE ROCK, CROSS, KICK L + R**

- 1 - 2 LF Schritt nach links (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF über RF kreuzen, RF nach vorne kicken
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

#### **MAMBO FORWARD, KICK, BACK, LOCK, BACK, KICK**

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt zurück, LF nach vorne kicken

#### **ROCK BACK, ½ TURN R, HOLD, ROCK BACK, ¼ TURN L, HOLD**

- 1 - 2 LF Schritt zurück (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (6 Uhr) - halten
- 5 - 6 RF Schritt zurück (LF entlasten), Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - halten

#### **ROCK BACK, ½ TURN R, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1 - 2 LF Schritt zurück (RF entlasten), Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (9 Uhr) - halten
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, halten

### **Part/Teil B**

#### **STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD L + R**

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, halten

#### **½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD, RUN 3, HOLD**

- 1 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 7 3 Schritte nach vorne (re - li - re) rennen, in die Knie gehen - wieder aufrichten
- 8 halten

#### **BACK, LOCK, BACK KICK L + R**

- 1 - 2 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RF über LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt zurück nach schräg links hinten, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## **Papa Loves Mambo**

Seite 2

### **WALK AROUND TURN, SHUFFLE FORWARD**

- 1 - 2 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, halten
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, halten
- 5 - 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne, halten

### **WEAVE TO L, CROSS ROCK, SIDE, HOLD**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 - 6 RF über LF kreuzen (LF entlasten), Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, halten

### **WEAVE TO R, CROSS ROCK, SIDE, HOLD**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **STOMPS WITH TOE FANS R + L**

- 1 - 2 RF vorne aufstampfen, Fußspitze nach rechts drehen
- 3 - 4 Fußspitze nach links drehen, Fußspitze nach rechts drehen
- 5 - 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **STEP, PIVOT ½ L, STEP, STEP, TOGETHER, PULL BACK, THRUST, HOLD**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 5 - 6 RF an LF heransetzen, Hüften zurück schwingen
- 7 - 8 Hüften nach vorne schwingen, halten

**Tanze: AAB AA AAB AAB**