



Pullman City's Goin' On

Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Choreographie: Uwe Stöltzing (2006)
Musik: What's Goin' On Shane Worley

STEP FORWARD WITH HOLD (2x), STEPS FORWARD, STOMP, KICK

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Halten
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, RF Kick vor

STEP BACK WITH HOLD (2x), STEPS BACK, HOLD & CLAP

- 1, 2 RF Schritt zurück, Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück,
- 7, 8 RF Schritt zurück, Halten und klatschen

SHUFFLE FORWARD (2x), ½ PIVOT TURN CW, SHUFFLE FORWARD

- 1 & 2 LF Schritt nach vorne, RF schleifend nachziehen, LF Schritt nach vorne
- 3 & 4 RF Schritt nach vorne, LF schleifend nachziehen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne, RF schleifend nachziehen, LF Schritt nach vorne

POINT, HOLD & POINT, HOLD & POINT & POINT & POINT, HOLD & CLAP

- 1, 2 RF Spitze rechts auftippen, Halten
- & 3, 4 RF neben LF stellen, LF Spitze links auftippen, Halten
- & 5 LF neben RF stellen, RF Spitze rechts auftippen
- & 6 RF neben LF stellen, LF Spitze links auftippen
- & 7, 8 LF neben RF stellen, RF Spitze rechts auftippen, Halten und klatschen

HEEL, TOUCH, POINT, ¼ TURN CCW & HITCH

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen, RF Spitze neben LF auftippen
- 3, 4 RF Spitze rechts auftippen, RF Knie anwinkeln und ¼ Linksdrehung (gehüpft)

..... und von vorne