

Red Staggerwing

Choreographie: Jane Hendrikse
Beschreibung: 60 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Red Staggerwing Mark Knopfler & Emmylou Harris

CHASSÉ R, BACK ROCK, VINE L

1 & 2 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3 - 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
5 - 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

VAUDEVILLES, SHUFFLE FORWARD R + L

&1 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
&2 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
&3 Kleinen Schritt zurück mit links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
&4 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
5 & 6 Cha Cha nach vorne (r - l - r)
7 & 8 Cha Cha nach vorne (l - r - l)

(Restart: In der 3. und in der 5. Runde hier abbrechen und von vorne beginnen)

STEP, PIVOT ¼ L, KICK-BALL-CHANGE, SHUFFLE FORWARD R + L

1 - 2 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
3 & 4 RF nach vorne kicken & RF an LF heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern
5 & 6 Cha Cha nach vorne (r - l - r)
7 & 8 Cha Cha nach vorne (l - r - l)

ROCK STEP, SHUFFLE BACK TURN ½ R, SHUFFLE FORWARD TURN ½ R COASTER STEP

1 - 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den LF
3 & 4 Cha Cha zurück dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
5 & 6 Cha Cha nach vorne dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
7 & 8 RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vorne

HEEL SWITCHES WITH CLAPS L + R

1 & 2 LF Ferse vorne auftippen & LF an RF heransetzen, RF Ferse vorne auftippen
&3 &4 RF an LF heransetzen & LF Ferse vorne auftippen - 2x klatschen
&5 LF an RF heransetzen & RF Ferse vorne auftippen
&6 RF an LF heransetzen & LF Ferse vorne auftippen
&7 &8 LF an RF heransetzen & RF Ferse vorne auftippen - 2x klatschen

& SHUFFLE FORWARD L + R, CROSSING SHUFFLE, CHASSÉ R

&1 &2 RF an LF heransetzen & Cha Cha nach vorne (l - r - l)
3 & 4 Cha Cha nach vorne (r - l - r)
5 LF weit über RF kreuzen
&6 RF etwas an LF heran gleiten lassen & LF weit über RF kreuzen
7 & 8 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

Red Staggerwing

Seite 2

BACK ROCK, KICK-BALL-CHANGE, STEP, PIVOT ¼ R 2x

- 1 - 2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 3 & 4 LF nach vorne kicken & LF an RF heransetzen, Gewicht auf den RF verlagern
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)
- 7 - 8 wie 5 - 6 (3 Uhr)

POINT & POINT & HEEL & TOUCH BEHIND

- 1 & 2 LF Spitze links auftippen & LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
- &3 RF an LF heransetzen & LF Ferse vorne auftippen
- &4 LF an RF heransetzen & RF Spitze hinten auftippen

..... und von vorne