



Royal Ascot Waltz

Beschreibung: 24 Counts, 2 wall, Intermediate Line Dance Waltz

Choreographie: Stella Wilden

Musik: Rose Colored Glasses

Lucky Old Colorado

oder jeder andere Walzer mit ca. 88-100 BPM

John Conlee

Merle Haggard

WEAVE, ¼ TURN L, ½ TURN L, ¼ TURN LEFT (ROLLING TURN)

- 1 RF vor LF kreuzen
- 2 LF Schritt nach links
- 3 RF hinter LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links dabei ¼ Linksdrehung
- 5 RF Schritt nach vorne dabei ½ Linksdrehung
- 6 LF Schritt zurück dabei ¼ Linksdrehung

ROCK FWD, REPLACE, ROCK FWD, ½ SWEEPING TURN

- 1 RF vor LF kreuzen (Gewicht hinein wiegen)
- 2 zurück auf LF wiegen
- 3 zurück auf RF wiegen dabei ½ Rechtsdrehung beginnen
- 4-5-6 LF einen ½-Kreis am Boden beschreiben dabei ½ Rechtsdrehung vollenden, halten

STEP FWD L, ½ TURN L, STEP BACK L + R, ½ TURN L, STEP FWD R

- 1 LF Schritt nach vorne (Spannung für Drehung erzeugen)
- 2 RF Schritt nach vorne dabei ½ Linksdrehung
- 3 LF kleiner Schritt zurück
- 4 RF Schritt zurück (Spannung für Drehung erzeugen)
- 5 LF Schritt zurück dabei ½ Linksdrehung (Reverse)
- 6 RF kleiner Schritt nach vorne

STEP FWD L, KICK 2 COUNTS, STEP BACK R + L, POINT SIDE R

- 1 LF Schritt nach vorne
- 2 -3 RF nach vorne kicken
- 4 RF Schritt zurück
- 5 LF Schritt zurück
- 6 RF Spitze rechts auftippen