



Smooth Operator

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner/Intermediate Line Dance
Choreographie: Peter Metelnick
Musik: I Wanna Be Your Man (Forever)
Big Time Operator
Guitars and Cadillacs

Keith Urban
Big Bad Voodoo Daddy
Dwight Yoakam

VINE RIGHT, LEFT SIDE TOUCH WITH HITCH 2X

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5 – 6 LF Spitze links auftippen, LF Knie hochheben – re Hand tickt li Knie
7 – 8 Schritte 5 – 6 wiederholen

VINE LEFT, RIGHT SIDE TOUCH WITH HITCH 2X

1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5 – 6 RF Spitze rechts auftippen, RF Knie hochheben – li Hand tickt re Knie
7 – 8 Schritte 5 – 6 wiederholen

STEP ¼ TURN R, HOLD/CLAP, ½ TURN R, STEPS BACK WITH HITCH, HOLD/CLAP

1 – 2 RF ¼ Rechtsdrehung dabei Schritt nach vorne, halten + klatschen
3 ½ Rechtsdrehung auf dem RF (reverse drehen)
4 LF Schritt zurück dabei RF Knie hochheben + klatschen
5 – 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
7 – 8 RF Schritt zurück, LF Knie hochheben + klatschen

COASTER STEP L, SCUFF, R + L TOES STEPS FORWARD

1 – 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
3 – 4 LF Schritt nach vorne, RF Bodenstreifer nach vorne
5 – 6 RF Spitze vorne aufsetzen, RF Ferse absetzen
7 – 8 LF Spitze vorne aufsetzen, LF Ferse absetzen

OPTIONAL HAND MOVEMENTS FOR THE LAST 4 COUNTS:

5 – 6 *beide Arme heben und mit den Fingern schnippen*
7 – 8 *beide Arme heben und mit den Fingern schnippen*

.... und von vorne