

Sweet Surrender

Choreographie: Chris Hodgson
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate Line Dance
Musik: **Can't Fight The Moonlight** LeAnn Rimes
Oh Girl Vince Gill
Heartache Highway Clay Walker
This Time I'm Takin' My Time Neal McCoy
Hinweis: Der Tanz wird (bei LeAnn Rimes) kurz vor dem Einsatz des Gesanges gestartet, 12 Takte nach der ersten Note

TOUCH OUT-IN-OUT, CROSSING SHUFFLE, STEP, TOUCH L + R WITH CLICKS

- 1 & 2 RF Spitze rechts auftippen & RF Spitze neben LF und wieder rechts auftippen
- 3 RF weit über linken kreuzen
- &4 LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 5 - 6 LF kleiner Schritt nach links, RF Spitze etwas rechts von linker auftippen dabei etwas nach rechts drehen und schnippen
- 7 - 8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF Spitze etwas links von rechter auftippen dabei etwas nach links drehen und schnippen

STEP, TOUCH BEHIND, LOCKING SHUFFLE BACK, FULL TURN L TRAVELING BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, RF Spitze hinter linker Ferse auftippen
- 3 & 4 Shuffle zurück dabei bei & den LF über den RF einkreuzen (r - l - r)
- 5 - 6 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück
- 7 & 8 Shuffle nach vorne (l - r - l)

STEP SWIVELS (SKATE), VINE R WITH ¼ TURN R

- 1 RF Schritt am Platz, RF Ferse nach rechts drehen und LF etwas anheben
- 2 LF Schritt am Platz, LF Ferse nach links drehen und RF etwas anheben
- 3 - 4 wie 1 - 2, Körper jeweils immer etwas mit den Fersen mitdrehen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung (3 Uhr), LF Schritt nach vorne

SYNCOATED TOE TOUCHES WITH ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD, SWEEP, UNWIND ½ L

- 1 RF Spitze hinten auftippen
- &2 RF aufsetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Spitze neben RF auftippen (6 Uhr)
- &3&4 LF aufsetzen und 1 & 2 wiederholen (9 Uhr)
- 5 & 6 Shuffle nach vorne (l - r - l)
- 7 RF nach vorne im Kreis schwingen und RF Spitze über LF kreuzen
- 8 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF (3 Uhr)

..... und von vorne