

Turn Me Loose

Choreographie: Simon Ward
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate Line dance
Musik: Turn Me Loose Young Divas
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

CROSS SHUFFLE, ½ TURN L, CROSS SHUFFLE, ½ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 & 2 RF über LF kreuzen & LF etwas an RF herangleiten lassen, RF weit über LF kreuzen
3 & 4 ½ Linksdrehung und LF über RF kreuzen (6 Uhr) & RF etwas an LF herangleiten lassen, LF weit über RF kreuzen
5 & 6 ½ Rechtsdrehung und RF über LF kreuzen (12 Uhr) & LF etwas an RF herangleiten lassen, RF weit über LF kreuzen
7 - 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD-SIDE-CROSS, SIDE, ¼ TURN R, ½ TURN R & COASTER STEP

- 1 & 2 LF hinter RF kreuzen & RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
3 & 4 Halten & RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
5 - 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
7 & 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr) & LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vorne

TOE & TOE & TOE & POINT, CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R

- 1 & 2 LF Spitze vorne auftippen & LF an RF heransetzen, RF Spitze vorne auftippen
& 3 & RF an LF heransetzen, LF Spitze vorne auftippen
& 4 & LF an RF heransetzen, RF Spitze rechts auftippen
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
7 & 8 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (12 Uhr)

STEP, ½ TURN R, ½ TURN R & SHUFFLE FORWARD, KICK, BACK, SHOULDER ROLL, FLICK BACK

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt zurück (6 Uhr)
3 & 4 ½ Rechtsdrehung und Shuffle nach vorne (l, r, l) (12 Uhr)
5 - 6 RF nach vorne kicken, RF Schritt zurück, rechte Schulter nach vorne, linke zurück
7 - 8 Rechte Schulter zurück rollen, Gewicht auf den LF verlagern, RF zurück schnellen

STEP, TURN ½ L-STEP-POINT, CROSS, SIDE, ¼ turn L, 3/8 TURN L & SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
& 3-4 & RF kleiner Schritt nach vorne, LF Spitze links auftippen, LF über RF kreuzen
5 - 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt zurück (3 Uhr)
7 & 8 3/8 Linksdrehung und Shuffle nach diagonal vorne (r, l, r) (10:30)

STEP, TURN ½ R, ROCK FORWARD, SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN 3/8 L

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (4:30)
3 - 4 LF Schritt nach vorne, Körper nach oben vorne rollen, Gewicht zurück auf den RF
5 & 6 Shuffle nach vorne (l, r, l)
7 - 8 RF Schritt nach vorne, 3/8 Linksdrehung auf beiden Ballen (12 Uhr)

Turn Me Loose

Seite 2

KICK & POINT & CROSS-SIDE-HEEL & CROSS, SIDE, 1/2 TURN L & CHASSÉ L

- 1 & 2 RF nach schräg links vorne kicken & RF an LF heransetzen, LF Spitze links auftippen
& 3 & LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
& 4 & LF Schritt nach links, rechte Hacke schräg rechts vorne auftippen
& 5 - 6 & RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 1/2 Linksdrehung und Chassè nach links (6 Uhr)

CROSS ROCK, SIDE, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, 3/4 TURN R & SIDE ROCK

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 RF Schritt nach rechts, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorne (9 Uhr)
5 - 6 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung, LF Schritt nach vorne
7 - 8 3/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (6 Uhr), Gewicht zurück auf den LF (Hinweis: 3 - 8 bilden 2 volle Rechtsdrehungen. Dabei jeweils den freien Fuß zurück schnellen.)

..... von vorne