



Until The End

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance
Tanz beginnt vor Einsatz des eigentlichen
Liedes, nach der Zeile „I'm Stuck On You“
Choreographie: Maggie Gallagher
Musik: Stuck On You 3 T

KICK-BALL-CHANGE, WALK VWD 2, SIDE ROCK TOUCH, SIDE ½ TURN L

8 & 1 RF nach vorne kicken & RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
2 - 3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
4 RF Schritt nach rechts dabei LF etwas anheben
& 5 & Gewicht zurück auf LF dabei RF neben LF auftippen
6 - 7 RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne (6 Uhr)

SHUFFLE VWD, SKATE L + R, CHASSÉ L, ROCK BACK

8 & 1 RF Cha Cha nach vorne (re - li - re)
2 - 3 LF Schritt nach vorne dabei Ferse nach innen drehen, mit RF wiederholen
4 & 5 LF Schritt nach links & RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
6 - 7 RF Schritt zurück dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

CHASSÉ R WITH ¼ TURN R, FULL TURN R, SIDE ROCK CROSS, SWAY R + L

8 & RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen
1 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne (9 Uhr)
2 ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt zurück (3 Uhr)
3 ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach vorne (9 Uhr)
4 LF Schritt nach links dabei RF etwas anheben
& 5 & Gewicht zurück auf RF dabei LF über RF kreuzen
6 - 7 Hüften nach rechts und nach links schwingen

LOCKING SHUFFLE BACK, STEP BACK 2, COASTER STEP, WALK VWD 2

8 & 1 RF Cha Cha zurück dabei bei & LF vor RF einkreuzen (re- li- re)
2 - 3 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
4 & 5 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorne
6 - 7 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

.... und von vorne

TAG/BRIDGE (am Ende der 8. Runde):

KICK-BALL-CHANGE, HIP BUMPS

8 & 1 RF nach vorne kicken & RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
2 - 3 Hüften nach schräg rechts vorne und nach schräg links hinten schwingen