



Whenever, Wherever

Bschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Choreographie: Tom West
Musik: Whenever, Wherever Shakira
Fast As You Dwight Yoakham

SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, ½ TURN SHUFFLE BACK, LOCK STEP

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3 – 4 RF vor LF kreuzen dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5 & 6 RF Cha Cha rückwärts dabei ½ Rechtsdrehung (re – li – re)
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne & RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne

LOCK STEP, ½ TURN WITH FLICK, LOCK STEP, WALK, WALK

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne & LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 3 – 4 LF Schritt nach vorne dabei ½ Rechtsdrehung, RF seitlich hochschnellen
- 5 & 6 RF Schritt nach vorne & LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne

¼ TURN SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN SHUFFLE FORWARD, TAP, CROSS

- 1 & 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF dabei LF Cha Cha nach links (li – re – li)
- 3 – 4 RF Schritt zurück dabei LF etwas anheben, Gewicht vor auf LF
- 5 & 6 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Cha Cha nach vorne (re – li – re)
- 7 – 8 LF Spitze schräg links vorne auftippen, LF vor RF kreuzen

TAP, CROSS, TAP, CROSS, POSE, STEP, ROCK FORWARD

- 1 – 2 RF Spitze schräg rechts vorne auftippen, RF vor LF kreuzen
- 3 – 4 LF Spitze schräg links vorne auftippen, LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 RF Spitze mit Haltung nach vorne ziehen, RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 7 – 8 LF Schritt nach vorne dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

.... und von vorne