

White Rose

Choreographie: Gaye Teather
Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner/intermediate Line Dance
Musik: White Rose Toby Keith
Anmerkung: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, TOUCH ACROSS, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne, LF Spitze hinter RF Ferse auftippen
- 3 - 4 LF Schritt nach hinten, RF Spitze links von linker auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach vorne, LF nach vorne schwingen

STEP, ½ TURN R (2x), SIDE, CLOSE, CROSS, HOLD/CLAP

- 1 - 2 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 3 - 4 wie 1 - 2 (12 Uhr)
Option für 1 - 4: Rocking Chair
- 5 - 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten/Klatschen

BACK, TOUCH R + L, BACK, LOCK, BACK, TOUCH

- 1 - 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen und klatschen
- 3 - 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen und klatschen
- 5 - 6 RF Schritt nach hinten, LF über RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen

RUMBA BOX

- 1 - 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, Halten
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF Schritt nach hinten, Halten

¼ TURN L, SIDE, STEP, BRUSH

- 1 - 2 ¼ Linksdrehung und LF hinter RF kreuzen (9 Uhr), RF Schritt nach rechts
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen

..... und von vorne