

## **California Blue**

Choreographie: Jean Bridgeman

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: California Blue

Roy Orbison

### **SIDE, BEHIND, SAILOR SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ R 2x**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 7 – 8 Schritte 5 – 6 wiederholen (12 Uhr)

### **SIDE, BEHIND, SAILOR SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ R 2x**

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor aber spiegelbildlich mit LF beginnend

### **STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURN ½ L**

- 1 RF Schritt nach vorne (Kopf nach schräg rechts vorne drehen)
- 2 LF hinter RF einkreuzen
- 3 & 4 chachacha nach vorne (re – li – re)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 chachacha zurück (li – re – li) dabei ½ Linksdrehung (6 Uhr)

### **STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURN ½ L**

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

### **SIDE, BEHIND, CHASSE TURN ¼ R, STEP, PIVOT ½ R, TOGETHER, STEP**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 & 4 chachacha nach rechts (re – li – re) dabei ¼ Rechtsdrehung (3 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
- 7 & 8 chachacha nach vorne (li – re – li)

### **FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS**

- 1 ½ Linksdrehung auf LF Ballen dabei RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 2 ½ Linksdrehung auf RF Ballen dabei LF Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 3 & 4 chachacha nach vorne (re – li – re)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen