

## Cute! Cute! Cute!

Choreographie: Kathy Gurdjian  
Beschreibung: 32 counts, 4-Wall, Beginner/Intermediate Line Dance  
Musik: Brandnew Girlfriend Steve Holy

Tanz beginnt wenn das schnelle Tempo anfängt, nach "I got a Brand new"

### CROSS ROCK, 1/2 TURN R FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

1 – 2	<b>1 – 2</b>	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3 & 4	<b>3 &amp; 4</b>	1/2 Rechtsdrehung auf LF Ballen dabei RF Schritt vorwärts & LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
5 – 6	<b>5 – 6</b>	LF Schritt nach vorne, 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach re
7 & 8	<b>7 &amp; 8</b>	LF vor RF kreuzen & RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

### JUMP R, TOUCH, SNAP, 1/4 TURN L JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP, TRIPLE OTS, 1/4 TURN L TRIPLE OTS

& 9 - 10	<b>&amp; 1 - 2</b>	mit RF nach re springen, LF neben RF auftippen, schnippen
& 11 - 12	<b>&amp; 3 - 4</b>	1/4 Linksdrehung dabei mit LF nach vorne springen RF neben LF auftippen, schnippen
13 & 14	<b>5 &amp; 6</b>	3 Schritte am Platz (re – li – re) dabei Körper nach re lehnen
15 & 16	<b>7 &amp; 8</b>	1/4 Linksdrehung und 3 Schritte am Platz (li – re – li)

### ROCK FORWARD R, COASTER STEP, ROCK FORWARD L, COASTER STEP

17 – 18	<b>1 – 2</b>	RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
19 & 20	<b>3 &amp; 4</b>	RF Schritt zurück & LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
21 – 22	<b>5 – 6</b>	LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
23 & 24	<b>7 &amp; 8</b>	LF Schritt zurück & RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

### R & L SWITCHES, & HEEL & TOUCH & R HEEL TWICE, & L HEEL TWICE

25 &	<b>1 &amp;</b>	RF Spitze re auftippen & RF an LF heransetzen
26 &	<b>2 &amp;</b>	LF Spitze li auftippen & LF an RF heransetzen
27 &	<b>3 &amp;</b>	RF Ferse vorne auftippen & RF an LF heransetzen
28 &	<b>4 &amp;</b>	LF Spitze neben RF auftippen & LF neben RF abstellen
29, 30 &	<b>5 – 6 &amp;</b>	RF Ferse 2 x vorne auftippen & RF neben LF abstellen
31, 32 &	<b>7 – 8 &amp;</b>	LF Ferse 2 x vorne auftippen & LF neben RF abstellen

.... und von vorne

Brücke  
25 – 32 am Ende von Wand 1, 5, 9 (Blick immer Richtung 3 Uhr):  
wiederholen

Break  
32 am Ende von Wand 8 (Blick Richtung 12 Uhr):  
Pause für 2 counts (LF Ferse ist vorne)  
& beim Einsetzen der Musik wieder weitertanzen  
(Ferse heransetzen)