

Step Choreographie

Name: L-Cross over
Beschreibung: mittel
Ausführung: STEP horizontal
Choreographie: ISA aus Tuttlingen

0163 – 40 33 66 2

Counts **Schritt**

Aufbau mit

BLOCK 1

1 – 4 L-Step knee lift re (down west – Blick ost)
5 + 6 chacha (li STEP – re FLOOR – li STEP)
7 – 8 stomp on TOP re (ost), li (west) (Blick ost)

1 – 3 re Baby mambo down (nord)
4 – 6 li Baby mambo (Blick süd-west)

1 – 6 (nord) re 2er Repeater knee lift travel into straddle
1 – 6 li 2er Repeater knee lift (home)

1 – 3 re travel step kick
4 – 6 full turn re (FLOOR)

march

4 x 8 **BLOCK 1** komplett mit li beginnend wiederholen

BLOCK 2

3er Repeater-Variation:

1 – 2 re step knee lift
3 – 5 li tap down in-out-in
6 – 8 knee lift li, down home li, re

repeater knee

1 – 4 V-Step li
5 – 6 V-Step li (li = STEP, re = FLOOR ost)
7 – 8 mambo back li (ost)

1 – 2 li step knee lift (Blick nord)
3 – 4 full turn down home (re – li)
5 – 8 L-Step re (to west – Blick nord)

L-Step

1 – 2 li cross over re, re Schritt nach re (STEP)
3 – 4 down home li, re
5 – 8 V-Step li

Box-Step

4 x 8 **BLOCK 2** komplett mit li beginnend wiederholen

Anmerkung: **travel = schräg hochsteigen** (Blick nordwest oder nordost)
nord bleibt immer **nord** auch wenn Du andersrum stehst!
Ich nenne immer das führende Bein zuerst: z. B. knee lift re =
re auf's STEP, li knee lift, li runter, re runter